

⁵³ DK. Præstø s. 808 og Frborg. s. 2470, fig. 15.

⁵⁴ LA. Bispearkivet. 1758-59. Hist. efterretn. til HofmFund.

⁵⁵ RA.DaKanc. F47. Indb. fra gejstligheden om kirkernes tilstand.

⁵⁶ Suppleret efter note 36 og 11, hvor læsningen af månedsnavnet er usikker.

⁵⁷ Georg Garde: Danske silkebroderede lærredsduge

fra 16. og 17. århundrede med særligt henblik på de grafiske forbilleder, 1961, afbilder s. 282 evangelisten Lukas efter Virgil Solis (1560).

⁵⁸ Jfr. note 54 og 36.

⁵⁹ DaAtlas VI, 222 opgiver navnet Gerhard i stedet for Gothard.

⁶⁰ NM2. Håndskriftsaml. Indb. vedr. Sjælland til Thurah og Hoffman 1755 og 1773. I—II.

NEKSELØ KIRKE

FØLLENSLEV SOGN

Kirken, der ligger på øens sydlige del, lige øst for den nedlagte skole, er opført 1931 efter tegninger af arkitekt Aage Herløw (jfr. Alleshave s. 1771).¹ Den smalle, langstrakte kirkegård skærmes af levende hegn.

Kirken er et enkelt, rektangulært hus med lille korudbygning i øst og i vest et portalfremspring med klokkekivist. Materialet er cementsten og gule tegl, som står hvidkalket, mens taget er hængt med røde sten. - Det indre omfatter et skib med brunbejdset bjælkeloft, oplyst gennem firkantede, afsprossede vinduer. Østenden åbner sig mod den firkantede alterniche, mens der i vest er afskilret et vindfang (våbenhus), flankeret af sakristi (syd) og rum med trappe til klokken og loftet (nord). Gulvene er af gule sten, lagt i mønster med fuge, mens der er ferniserede brædder i stolene.

Inventar. Alterparti, prædikestol, stolestader og lampetter er samtidige med kirkens opførelse og af lakeret fyrretræ med sorte og grønne lister.

På alterbordet, hvis forside prydes af Jesumonogram, står *altertavlen*, som er et maleri, olie på lærred, forestillende Korsegangen. Det er signeret »V. Gade« og indsat i forgyldt ramme.

Alterkalk, af plet, 17,5 cm høj, med graveret kors på bægere. Under bunden følgende versaler: ATLA ALP samt bomærke for »Dansk arbejde«. - *Alterkande*, 1931, 42 cm høj, af chokoladekandeform med kors og graveret vinranke.

Under bunden graveret giverindskrift: »M. Glud - H. P. Glud. Øgaard 1931«. Endvidere mestermærke ØRSNES, antagelig for Ålborgfirmaet af samme navn, bymærke (19)31 og ulæseligt mærke af sammenslyngede initialer.² - *Alterstager*, moderne barokkopier; desuden syvarmet *stage*.

Den sekskantede *font* er af gråbrun kunststen. Det glatte *dåbsfad*, af messing, 43 cm i tv., har to indivielsekors på fanen, og den hertil hørende *dåbskande*, 29 cm høj, har under bunden bomærke for »Dansk arbejde« samt indstempelt »M. & T.«

Pengebøsse, af messing, med graverede versaler på kors: »Til de fattige«.

Et *harmonium* købtes brugt 1981 og opstilledes efter hovedreparation nord for indgangsdøren. Det afløste et *tharmonium* fra 1931.

Kirkeskib, orlogsfregatten »Haabet«. Model af fregatten »Jylland«, bygget og skænket af boelsmand Hans Peter Hansen, Neksøl. Ophængt i skibet 1933.³

Den indskriftløse *klokke* måler 50 cm i tv.

NOTER

¹ Erik Horskiær, red.: De danske Kirker, 2, 1966, s. 119.

² Jfr. Laurits Grun, udg.: Danske Guld- og Sølvsmedes Mærker, 1943, s. 68.

³ Henningsen: Kirkeskibe Holbæk s. 42.